



Gjør klar for countryrock artisten **Karin Wright's tredje album!** Fra hennes første fullblods countryalbum "Full House" via "Hunting A Dream" til nytgivelsen "**Too Rock'n'Roll for Country... Too Country for Rock'n'roll**" bærer det i retning av et mer rocka lydbilde. Spill filmen baklengs, følg de brokete røttene hennes tilbake til punkens barndom, til ungdomskollektivet på Skillebekk. Da skjønner du hvorfor Karin Wright ikke lar seg temme - hvorfor hun haler og drar litt i sjangergrensene. Dette gir hennes nye album stor spennvidde, fra den myke såre country balladen til den temperamentsfulle og mer hardtslående rocken; "*Keep it country and Rock'n'roll!*"

There's been blues and there's been country music. And let's face it, those are the two vital ingredients of rock and roll! - Keith Richards

Karin Wright har etter hvert utviklet sin egen musikalske signatur, kjennetegnet ved en sterk tilstedeværelse, enten det er i studio eller på en scene. Det skal være kompromissløst og ekte - på grensen til hudløse! Karin Wright senker garden og byr på seg selv! Dette er sterke og ærlige tekster båret fram av gode melodier.

It doesn't have to be perfect - it just has to be right
Fra "You're the man" - Karin Wright

Bitten Forsudd og **Martin Caspersen** er produsenter på denne utgivelsen. Førstnevnte gjorde suksess med kritikerynglingene Einmal Kommt Die Liebe på 90-tallet og har dessuten koret med det som er av band fra norsk rocks storhetstid (Jokke, De Lillos, DumDum Boys m.fl.) Martin Caspersen spiller bokstavelig og billedlig på svært mange strenger. Han er mannen bak den genuine gitar signatur og har arrangert låtene på "Too Rock'n'Roll For Country (Too Country For Rock'n'roll)". Hr. Caspersen spiller med Skrujern, The Phantoms og Toini & The Tomcats.

Karin Wright har som vanlig med seg et knippe A-lags musikere. **Dagfin Hjort Hovind**, **Per Madsen**, **Egil Stenkens**, **Knut Reiersrud**, **Jørn Bøgeberg** og **Sveinung Lilleheier** gir produksjonen en bunnsolid musikalsk uttrykk. **Don Wayne Reno** og **John Wheeler** fra det ikke ukjente rockgrass bandet **Hayseed Dixie** gir krydder til et par av låtene på denne platen.

I en tid hvor en hel generasjon leter etter raske løsninger og snarveier til suksess, er Karin Wright en hardt arbeidende artist som har bygget seg opp stein for stein. På "Too Rock'n'Roll for Country... Too Country For Rock'n'Roll" legger hun nye dimensjoner til sitt musikalske univers. **Dette er ekte vare fra en artist med integritet!**

Mer info/pressebilder etc: www.karinwright.com

Albumet gis ut i DigiPack CD + Download via Indian Songs/Bare Bra Musikk.
Releasekonsert på Buckley's i Oslo 15. juni 2011.